



## VILNIAUS UNIVERSITETO BOTANIKOS SODAS

### MOKINIŲ FLORISTIKOS DARBŲ KONKURSO IR PARODOS DŪZGIAM KALĖDAS SODE!

#### NUOSTATAI IR VERTINIMO KRITERIJAI

1. Mokinių floristikos darbų konkurso ir parodos „Dūzgiam Kalėdas sode!“ (toliau – konkursas) tikslas – populiarinti ir garsinti Vilniaus universiteto (toliau – VU) botanikos sodą, floristikos meną, ugdyti ir skatinti moksleivių kūrybiškumą, saviraišką, iniciatyvumą bei galimybes, meninės interpretacijos poreikį, ekologinį švietimą ir pagarbą aplinkai, atskleidžiant gamtos dovanų grožį.
2. Konkurso organizuoja VU Botanikos sodas ir Lietuvos floristų asociacija, renginio partneris – Vilniaus miesto savivaldybė.
3. Konkurse kviečiami dalyvauti V-XII klasių ir profesinių mokyklų mokiniai bei kolegijų studentai.
4. Konkurso dalyviu laikomas mokinys (-ė) ar studentas (-ė), užsiregistravęs (-usi) į konkursą ir pagal šių nuostatų reikalavimus atlikęs (-usi) floristikos darbus.
5. Konkurso dalyvis (-ė) turi atsivežti vieną paruoštą namų darbą konkurso parodos ekspozicijai, taip pat sukurti vieną konkursinį darbą organizatorių parengtoje vietoje vertinimo komisijos akivaizdoje pagal žemiau pateiktas užduotis.
6. Kiekvienas darbas pagal reikalavimus bus vertinamas atskirai, vėliau abiejų darbų balai bus sumuojami ir skiriamos I-III vietos kiekvienoje amžiaus grupėje.
7. Konkurso dalyviai visas reikalingas darbai medžiagas, darbo įrankius bei priemones atsiveža patys, visos medžiagos darbai turi būti paruoštos iš anksto (išdžiovintos, nudažytos ir pan.). VU Botanikos sodas suteiks papildomos medžiagos puokštėms, t.y. sode surinktų ir natūraliai išdžiovintų žiedų, šakų, uogų, sėklų, gilių, konkorežių ir kt.
8. Dalyvio mokesčio nėra. **Būtina išankstinė registracija el. paštu [rasa.ryliskiene@bs.vu.lt](mailto:rasa.ryliskiene@bs.vu.lt) iki lapkričio 24 d.** Registracija laikoma įvykusia, kai dalyvis gauna patvirtinimą, kad atsiųsta anketa atitinka reikalavimus (registracijos anketa pridedama).
9. Dalyvio anketoje būtina nurodyti šiuos duomenis: dalyvio (-ės) vardas, pavardė, telefono numeris, elektroninis paštas, mokyklos pavadinimas, miestas, klasė, lydinčio asmens vardas, pavardė, elektroninis paštas bei telefono numeris.
10. Organizatoriai pasilieka teisę nutraukti registraciją anksčiau numatyto laiko, jeigu užsiregistravusiųjų skaičius viršys galimų vietų salėje skaičių.
11. Konkursas, darbų paroda ir apdovanojimų ceremonija bei šventė vyks Vilniaus universiteto botanikos sodo Muziejuje (Kairėnų g. 43, Vilnius).

## 12. 2019 m. konkurso eiga:

Registracija	2019 m. lapkričio 4–24 d.
Namų darbo atlikimas (atvežamas į konkursą)	2019 m. lapkričio 4–24 d.
Konkursas	2019 m. lapkričio 28 d., ketvirtadienį, 10.00–14.00 val.
	Dalyvių registracija nuo 9:00 val.
	Darbo pradžia – 10 val.
Konkurso ir namų darbų vertinimas	2019 m. lapkričio 28 d., nuo 14.00 val.
Darbų paroda Muziejuje, Lankytojų ir VU Botanikos sodo laureatų rinkimai	2019 m. lapkričio 29–gruodžio 14 d.
Apdovanojimai ir šventė	2019 m. gruodžio 15 d., sekmadienį, 15 val.

13. Konkursinius darbus vertina komisija, sudaryta ir patvirtinta renginio organizatoriaus. Už darbą Komisijos nariai piniginių atlygių negauna.
14. Konkurso dalyvių darbai vertinami pagal 1 lentelėje išvardintus vertinimo kriterijus.
15. Komisija dalyvių darbus vertina lapkričio 28 d. 14 val. Komisijos posėdžiai protokoluoja, o priimti sprendimai – galutiniai ir neginčijami.
16. Po apdovanojimų ceremonijos ir šventės, dalyviai gali pasiimti savo darbus. Nepaimti iki gruodžio 20 d. darbai pereina organizatorių nuosavybėn.
17. Konkurso laureatai ir dalyviai apdovanojami VU Botanikos sodo, Vilniaus miesto savivaldybės ir rėmėjų dovanomis bei padėkomis. Dalyvius lydintiems mokytojams išduodami pažymėjimai.
18. Organizatoriai turi teisę sukurtų kūrinių nuotraukas be atskiro autoriaus sutikimo ir nemokėdami honorarų, nurodant jų autorystę naudoti nekomerciniais tikslais – renginio viešinimui bei floristikos populiarinimui (plakatuose, kataloguose, periodinėje spaudoje ir kt.), eksponavimui parodose bei publikavimui internetinėje erdvėje.
19. Dalyvaudamas konkurse dalyvis (-ė) įsipareigoja, kad konkursui pateikti darbai yra autoriniai. Už autorių teisių pažeidimus pagal galiojančius teisės aktus atsako konkurso dalyviai.
20. Dalyvavimas šiame konkurse reiškia dalyvio (-ės) sutikimą su visomis nuostatų sąlygomis.
21. Konkurso rezultatai ir konkursinių darbų nuotraukos skelbiami VU Botanikos sodo interneto svetainėje bei Facebook paskyroje.
22. Daugiau informacijos apie renginį el. paštu [aida.dobkeviciute@bs.vu.lt](mailto:aida.dobkeviciute@bs.vu.lt)

### Konkurso reikalavimai kuriamiems darbams:

1. Dalyviai skirstomi į šias grupes:
  - A grupė – V-VIII klasių mokiniai.
  - B grupė – IX-XII klasių mokiniai.
  - C grupė – profesinių mokyklų mokiniai bei kolegijų studentai (amžiaus riba 25 metai).
  - D grupė – mokinių ir profesinių mokyklų mokinių bei kolegijų studentų su specialiaisiais poreikiais grupė.
2. A grupės dalyvių namų darbas – FLORISTINĖ EGLUTĖ. Eglutė turi būti ne didesnė nei 40 cm aukščio ir 25 cm pločio, pastatoma ant stalo. Jos sukūrimui turi būti panaudota ne mažiau kaip 70 proc. gamtinės kilmės medžiagų. Gamtinės medžiagos gali būti natūralios, dažytos, lakuotos, klijuotos ar transformuotos. Eglutė turi būti paruošta eksponavimui.

- A grupės dalyvių konkursinis darbas – KALĖDINĖS DOVANOS FLORISTINIS DEKORAS. Kalėdinės dovanos plotis ir ilgis turi siekti ne daugiau nei 30 cm, aukštis – iki 20 cm, padedama ant stalo. Sukūrimui turi būti panaudota ne mažiau nei 70 proc. gamtinės kilmės medžiagų. Dovanos techniniai pagrindas (forma) turi būti paruoštas iš anksto ir atsivežtas, dekoruojamas konkurso metu.
3. B grupės dalyvių namų darbas – FLORISTINĖ SNAIGĖ (pakabinama). Snaigės diametras turi būti iki 40 cm, paruošta eksponavimui ir pakabinimui. Jos sukūrimui turi būti panaudota ne mažiau kaip 50 proc. gamtinės kilmės medžiagų. Gamtinės medžiagos gali būti natūralios, dažytos, lakuotos, klijuotos ar transformuotos.
- B grupės dalyvių konkursinis darbas – KALĖDINĖ KOMPOZICIJA FLORISTINIAME INDE. Kompozicijos aukštis turi būti iki 50 cm, plotis – iki 30 cm. Kompozicijos ir indo sukūrimui turi būti panaudota ne mažiau kaip 70 proc. gamtinės kilmės medžiagų kaip lapai, sėklos, samanos, šakos ir pan., kurios gali būti natūralios, dažytos, lakuotos, klijuotos ar transformuotos. Floristinis indas turi būti paruoštas iš anksto ir atsivežtas, jame komponuojama konkurso metu.
4. C grupės dalyvių namų darbas – FLORISTINĖ KALĖDINĖ ŽVAKIDĖ INTERJERUI. Žvakidės aukštis turi būti 50-80 cm, pastatoma ant stalo. Žvakidė turi būti funkcionali (žvakė saugiai uždegama), jos sukūrimui turi būti panaudota ne mažiau kaip 70 proc. gamtinės kilmės medžiagų. Gamtinės medžiagos gali būti natūralios, dažytos, lakuotos, klijuotos ar transformuotos. Žvakidė turi būti paruošta eksponavimui.
- C grupės dalyvių konkursinis darbas – KALĖDINIS PAKABINAMAS VAINIKAS. Vainikas turi būti vienpusis, ne didesnis nei 50 cm skersmens, paruoštas pakabinimui prie sienos. Jo sukūrimui turi būti panaudota ne mažiau nei 50 proc. gamtinės kilmės medžiagų. Vainiko karkasas turi būti paruoštas iš anksto ir atsivežtas, dekoruojamas konkurse.
5. D grupės dalyvių namų darbas – KALĖDINĖ KOMPOZICIJA FLORISTINIAME INDE. Kompozicijos aukštis turi būti iki 50 cm, plotis – iki 30 cm. Kompozicijos ir indo sukūrimui turi būti panaudota ne mažiau kaip 70 proc. gamtinės kilmės medžiagų (lapai, sėklos, samanos, šakos ir pan.), kurios gali būti natūralios, dažytos, lakuotos, klijuotos ar transformuotos.
- D grupės dalyvių konkursinis darbas – KALĖDINIS FLORISTINIS RUTULIO DEKORAS. Rutulio diametras turi būti 20-25 cm, pakabinamas. Jo sukūrimui turi būti panaudota ne mažiau nei 70 proc. gamtinės kilmės medžiagų. Rutulys, pagamintas iš šiaudų ar šieno kaip techninis pagrindas, turi būti paruoštas iš anksto ir atsivežtas, dekoruojamas konkurse.

1 lentelė. Darbo vertinimo kriterijai

<b>Vertinimo kriterijai</b>	<b>Maksimalus balų skaičius</b>
Forma, išmatavimai, eksponavimas.	1
Komponavimo technika, sudėtingumas ir stabilumas, augalų išdėstymas ir tvirtinimo būdai.	3
Temos išpildymas, medžiagų ir augalų parinkimas ir paruošimas, originalumas, darbo išbaigtumas).	2
Spalvinė kompozicija ir spalvų derinimas.	2
Natūralių gamtinių medžiagų panaudojimas, tinkamas jų paruošimas.	2
<b>Bendra balų suma</b>	<b>10</b>