



VILNIAUS UNIVERSITETO BOTANIKOS SODAS

MOKINIŲ FLORISTIKOS DARBŲ KONKURSO IR PARODOS 2022 M.

DŪZGIAM KALĖDAS SODE!

TAISYKLĖS IR VERTINIMO KRITERIJAI

1. Mokinių floristikos darbų konkurso ir parodos „Dūzgiam Kalėdas sode!“ (toliau – konkursas) tikslas – populiarinti ir garsinti Vilniaus universiteto (toliau – VU) botanikos sodą, floristikos meną, ugdyti ir skatinti moksleivių kūrybiškumą, saviraišką, iniciatyvumą bei galimybes, meninės interpretacijos poreikį, ekologinį švietimą ir pagarbą aplinkai, atskleidžiant gamtos dovanų grožį.
2. Konkursą organizuoja VU Botanikos sodas, renginio partneriai – Lietuvos floristų asociacija ir Vilniaus miesto savivaldybė.
3. Konkurse kviečiami dalyvauti V-XII klasių ir profesinių mokyklų mokiniai bei kolegijų studentai.
4. Konkurso dalyviu laikomas mokinys (-ė) ar studentas (-ė), užsiregistravęs (-usi) į konkursą ir pagal šių nuostatų reikalavimus atlikęs (-usi) floristikos darbus.
5. Konkurso dalyvis (-ė) turi atsivežti vieną paruoštą namų darbą konkurso parodos ekspozicijai, taip pat sukurti vieną konkursinį darbą organizatorių parengtoje vietoje vertinimo komisijos akivaizdoje pagal žemiau pateiktas užduotis.
6. Kiekvienas darbas pagal reikalavimus bus vertinamas atskirai, vėliau abiejų darbų balai bus sumuojami ir skiriamos I-III vietos kiekvienoje amžiaus grupėje.
7. Konkurso dalyviai visas reikalingas darbai medžiagas, darbo įrankius bei priemones atsiveža patys, visos medžiagos darbai turi būti paruoštos iš anksto (išdžiovintos, nudažytos ir pan.). VU Botanikos sodas suteiks papildomos medžiagos puokštėms, t.y. sode surinktų ir natūraliai išdžiovintų žiedų, šakų, uogų, sėklų, gilių, konkorežių ir kt.
8. Dalyvio mokesčio nėra. **Būtina išankstinė registracija el. paštu daiva.krutuliene@bs.vu.lt iki lapkričio 27 d.** Registracija laikoma įvykusia, kai dalyvis gauna patvirtinimą, kad atsiųsta anketa atitinka reikalavimus (registracijos anketa pridedama).
9. Dalyvio anketoje būtina nurodyti šiuos duomenis: dalyvio (-ės) vardas, pavardė, telefono numeris, elektroninis paštas, mokyklos pavadinimas, miestas, klasė, lydinčio asmens vardas, pavardė, elektroninis paštas bei telefono numeris.
10. Organizatorius pasilieka teisę nutraukti registraciją anksčiau numatyto laiko, jeigu užsiregistravusiųjų skaičius viršys galimų vietų salėje skaičių.
11. Konkursas, darbų paroda ir apdovanojimų ceremonija bei šventė vyksta Vilniaus universiteto botanikos sodo Muziejuje (Kairėnų g. 43, Vilnius).

12. 2022 m. konkurso eiga:

Registracija dalyvauti konkurse (reikia atsiųsti dalyvio anketas)	2022 m. lapkričio 14–27 d. el. p. daiva.krutuliene@bs.vu.lt
Namų darbo atlikimas (atvežamas į konkursą)	Iki konkurso dienos.
Konkursas	2022 m. gruodžio 1 d., ketvirtadienį, 10.00–14.00 val.
	Dalyvių registracija nuo 9:00 val.
	Darbo pradžia – 10 val.
Konkurso ir namų darbų vertinimas	2022 m. gruodžio 1 d., nuo 14.00 val.
Darbų paroda Muziejuje, Lankytojų ir VU Botanikos sodo laureatų rinkimai	2022 m. gruodžio 3–gruodžio 18 d.
Apdovanojimai ir šventė	2022 m. gruodžio 18 d., sekmadienį, 15 val.

13. Konkursinius darbus vertina komisija, sudaryta ir patvirtinta renginio organizatoriaus. Už darbą Komisijos nariai piniginio atlygio negauna.
14. Konkurso dalyvių darbai vertinami pagal 1 lentelėje išvardintus vertinimo kriterijus.
15. Komisija dalyvių darbus vertina gruodžio 1 d. 14 val., komisijos posėdžiai protokoluojami.
16. Po apdovanojimų ceremonijos ir šventės, dalyviai gali pasiimti savo darbus. Nepaimti iki gruodžio 23 d. darbai pereina organizatoriaus nuosavybėn.
17. Konkurso laureatai ir dalyviai apdovanojami VU Botanikos sodo pažymėjimais, partnerių ir rėmėjų dovanomis bei padėkomis. Dalyvius lydintiems mokytojams išduodami pažymėjimai.
18. Organizatorius turi teisę sukurtų kūrinių nuotraukas be atskiro autoriaus sutikimo ir nemokėdami honorarų, nurodant jų autorystę naudoti nekomerciniais tikslais – renginio viešinimui bei floristikos populiarinimui (plakatuose, kataloguose, periodinėje spaudoje ir kt.), eksponavimui parodose bei publikavimui internetinėje erdvėje.
19. Dalyvaudamas konkurse dalyvis (-ė) įsipareigoja, kad konkursui pateikti darbai yra autoriniai. Už autorių teisių pažeidimus pagal galiojančius teisės aktus atsako konkurso dalyviai.
20. Dalyvavimas šiame konkurse reiškia dalyvio (-ės) sutikimą su visomis nuostatų sąlygomis.
21. Konkurso rezultatai ir konkursinių darbų nuotraukos skelbiami VU Botanikos sodo interneto svetainėje bei Facebook paskyroje.
22. Daugiau informacijos apie renginį el. paštu aida.dobkeviciute@bs.vu.lt

Dalyviai skirstomi į šias grupes:

A grupė – V-VIII klasių mokiniai.

B grupė – IX-XII klasių mokiniai.

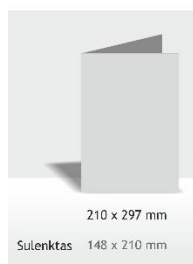
C grupė – profesinių mokyklų mokiniai bei kolegijų studentai.

D grupė – mokinių ir profesinių mokyklų mokinių bei kolegijų studentų su specialiaisiais poreikiais grupė.

2022 m. namų ir konkurso užduotys

I.. A grupės dalyvių namų darbas

FLORISTINIS KALĖDINIS ATVIRUKAS (pakabinamas). Atviruko pagrindas – kartonas arba storas popierius, formatas A3 (297x420 mm) sulenktas per pusę, vidinėje pusėje įrašytas palinkėjimas. Paruoštas pakabinimui erdvėje vertikaliai arba horizontaliai, priklausomai nuo vaizdo – kilputė pakabinimui perlenkto atviruko vidinėje sulenkimo vietoje. Jo sukūrimui naudojami 70% gamtinės medžiagos. Džiovinti augalai ir gėlės gali būti natūralios, dažytos, klijuotos ar transformuotos.



A grupės dalyvių konkursinis darbas

KALĖDINIS VAINIKAS SU ŽVAKĖMIS. Pagrindas ruošiamas namuose. Diametras nuo 30 cm iki 40 cm. Konkurso metu vainikas puošiamas. Gamtinės kilmės medžiagų ne mažiau 70% (lapai, sėklos, samanės, šakos ir pan.), kurios gali būti natūralios, dažytos, lakuotos, klijuotos ar transformuotos.

II. B grupės dalyvių namų darbas

FLORISTINĖ KALĖDINĖ PUOŠMENA KABINAMA ANT SIENOS. Aukštis 60–80 cm, plotis ne mažesnis kaip 30 cm. Floristinio darbo technika laisva. Darbo sukūrimui turi būti panaudota 70% gamtinės kilmės

medžiagų (šakos, kankorėžiai, samanos ir pan.), kurios gali būti natūralios, dažytos, lakuotos, transformuotos, klijuotos. Darbas turi būti paruoštas eksponavimui/pakabinimui.

B grupės dalyvių konkursinis darbas

FLORISTINĖ KARŪNA/DIADEMA NAUJAMETINIAM KAUKIŲ BALIUI. Floristinio darbo technika laisva. Pagrindas ruošiamas namuose, gali būti popierius, viela ar kita negamtinė medžiaga. Konkurso metu puošiamą. Darbo sukūrimui turi būti panaudota 70% gamtinės kilmės medžiagų. Karūna ar diadema turi būti funkcionali, aukštis neregamentuojamas.

III. C grupės dalyvių namų darbas

FLORISTINIS KALĖDŲ MIŠKAS. Pastatomas. Aukštis nuo 40 cm iki 80 cm. Pagrindo galimi išmatavimai (plotis ir gylis) nuo 30 cm iki 80 cm. Darbe turi būti panaudota ne mažiau kaip 70% gamtinės kilmės medžiagų. Gamtinės medžiagos gali būti natūralios, dažytos, lakuotos, klijuotos ar transformuotos.

C grupės dalyvių konkursinis darbas

KALĖDINĖ PUOKŠTĖ. Puošni rištinė puokštė su karkasu, skirta Kalėdiniam laikotarpiui. Gali būti pastatoma ar merkiama. Puokštės aukštis iki 50–70 cm turi išilaikyti nenuvytus iki gruodžio 18 d. Karkasas pasiruošiamas namuose, gali būti iš gamtinių (šakos ir kt.) ar dirbtinių medžiagų (viela, plastikas ir kt.). Puokštės sukūrimui turi būti panaudota ne mažiau kaip 70 proc. gamtinės kilmės medžiagų (lapai, sėklos, sėklų dėžutės, samanos, šakos, džiovinti ar skinti, stabilizuoti augalai ir pan.), kurios gali būti natūralios, dažytos, lakuotos, klijuotos ar transformuotos.

IV. D grupės dalyvių namų darbas

FLORISTINĖ EGLUTĖ (pakabinama). Eglutės dydis 40–50 cm, turi būti paruošta pakabinimui. Technika neregamentuojama. Turi būti panaudota ne mažiau 70% gamtinės kilmės medžiagų (lapai, sėklos, sėklų dėžutės, samanos, šakos, džiovinti, stabilizuoti augalai ir pan.), kurios gali būti natūralios, dažytos, lakuotos, klijuotos ar transformuotos.

D grupės dalyvių konkursinis darbas

KOMPOZICIJA KALĖDINIAM STALUI. Kompozicijos galimas aukštis ir plotis nuo 20 cm iki 50 cm. Technika laisva. Kompozicijos sukūrimui turi būti panaudota ne mažiau kaip 70% gamtinės kilmės medžiagų (lapai, sėklos, samanos, šakos ir pan.), kurios gali būti natūralios, dažytos, lakuotos, klijuotos ar transformuotos.

Darbo vertinimo kriterijai

Vertinimo kriterijai	Maksimalus balų skaičius
Forma, išmatavimai, eksponavimas.	1
Komponavimo technika, sudėtingumas ir stabilumas, augalų išdėstymas ir tvirtinimo būdai.	3
Temos išpildymas, medžiagų ir augalų parinkimas ir paruošimas, originalumas, darbo išbaigtumas).	2
Spalvinė kompozicija ir spalvų derinimas.	2
Natūralių gamtinių medžiagų panaudojimas, tinkamas jų paruošimas.	2
Bendra balų suma	10